Тест 10

Ф. М. Достоевский

Задание 1

Художественным методом критического реализма является:

1. Литературное направление, характеризующееся демократичностью, утверждением идеи «естественного человека».
2. Творческий метод, в котором главное значение имеет субъективная позиция писателя по отношению к явлениям жизни, тяготение его не столько к воспроизведению, сколько к пересозданию действительности.
3. Творческий метод, поставивший задачу критического осмысления общественных отношений, изображения диалектических взаимосвязей характеров и обстоятельств, где человеческий характер берётся в его социальной детерминированности.

Задание 2

Фёдор Михайлович Достоевский написал:

1. «Бедная Лиза».
2. «Бедные люди».
3. «Бедность не порок».
4. «Бедная невеста».

Задание 3

Герой романа «Преступление и наказание» совершает убийство старухи - процентщицы ради:

1. Денег
2. Оправдания своей теории.
3. Близких ему людей: матери и сестры.
4. Семьи Мармеладовых.

Задание 4

Укажите, чей путь не был отвергнут Раскольниковым:

1. Лужина.
2. Свидригайлова.
3. Сони.
4. Разумихина.

Задание 5

Определите, кому из героев романа принадлежат высказывания:

1. «Возлюби прежде одного себя, ибо всё на личном интересе основано».
2. «Надо жить весело».
3. «Это человек-то вошь!»

* Свидригайлов
* Лужин
* Соня

Задание 6

С какого момента начинается преступление Раскольникова:

1. После убийства старухи - процентщицы и её сестры.
2. Во время убийства.
3. До убийства.
4. На каторге.

Задание 7

С какого момента начинается наказание Раскольникова:

1. До убийства.
2. После убийства.
3. После признания Соне.
4. На каторге.

Задание 8

Что несёт миру теория, созданная Раскольниковым:

1. Индивидуализм и преступную философию вседозволенности.
2. Освобождение от материальной зависимости.
3. Освобождение от социального давления общества.
4. Разрешение социальных противоречий общества.

Задание 9

Определите по приведённым характеристикам соответствующих им героев романа «Преступление и наказание»:

1. Носитель протестующего начала, сильная личность, ярко выраженный наполеонизм.
2. Предел кротости и страдания, христианское всепрощение.
3. Чёрствый и расчётливый делец.
4. Цинизм и внутренняя опустошённость.
5. «Лакейство мысли».

* Соня
* Лебезятников
* Лужин
* Раскольников
* Свидригайлов

Задание 10

Описание чьей комнаты приведено ниже:

«Это была крошечная клетушка, шагов в шесть длиной, имевшая самый жалкий вид с своими жёлтенькими, пыльными и всюду отстававшими от стены обоями, и до того низкая, что чуть-чуть высокому человеку становилось в ней жутко, и всё казалось, что вот-вот стукнешься головой о потолок».

1. Сони Мармеладовой.
2. Лужина.
3. Разумихина.
4. Раскольникова.

Задание 11

Какое событие в романе «Преступление и наказание» является кульминационным:

1. Смерть Мармеладова.
2. Сон Раскольникова.
3. Исповедь, признание Раскольникова Соне.
4. Уголовное преступление Раскольникова.

Задание 12

Эпилог – это:

1. Дополнительный элемент композиции, часть произведения, предшествующая завязке.
2. Относительно короткий текст, помещённый автором перед произведением и призванный кратко выразить основную его мысль.
3. Дополнительный элемент композиции, отделённый от основного текста и следующий после самого повествования.

Задание 13

Какую часть в романе занимает подготовка «преступления» Раскольникова, а какую – наказание его:

1. Одну часть.
2. Пять частей

* преступление
* наказание

Задание 14

Теория «целых кафтанов» принадлежит:

1. Раскольникову.
2. Лебезятникову.
3. Лужину.
4. Свидригайлову.

Задание 15

Как Ф. М. Достоевский отвечает своим романом на поставленный им самим вопрос:

«Согласитесь ли вы быть архитектором здания судьбы человеческой с целью в финале осчастливить людей, дать им, наконец, мир и покой при условии, что для этого необходимо и неминуемо надо замучить всего лишь одно человеческое существо, мало того – пусть даже не столь достойное, смешное, на иной взгляд, существо?»

1. Да.
2. Нет.

Задание 16

Кому из героев романа соответствуют приведённые описания:

1. «Правовед, пристав следственных дел», «Малый умный… и только какой-то склад мыслей особенный», «недоверчив, скептик, циник».
2. Адвокат, надворный советник, «учился на медные деньги», «сам себе дорогу проложил», «иногда наедине любовался своим лицом в зеркале, чопорный и осанистый».

* Пётр Петрович
* Порфирий Петрович

Задание 17

Определите, портрет какой героини романа «Преступление и наказание» приводится ниже:

«Девушка лет 18, худенькая, но довольно хорошенькая блондинка, с замечательными голубыми глазами… выражение лица… такое доброе и простодушное, что невольно привлекало к ней».

1. Дуня Раскольникова.
2. Девушка на мосту.
3. Соня Мармеладова.

Задание 18

Кому из героев романа принадлежат слова, ярко выражающие позицию Ф.М. Достоевского:

«И кто меня тут судьёй поставил, кому жить, кому не жить?»

1. Софье Семёновне.
2. Катерине Ивановне.
3. Авдотье Романовне.

Ответы к тесту

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 3 | 2 | 2 | 3 | 1 – Лужин  2 – Свидригайлов  3 – Соня | 3 | 3 | 1 | 1 – Раскольников  2 – Соня  3 – Лужин  4 – Свидригайлов  5 - Лебезятников | 4 | 3 | 3 | 1 – преступление  2 - наказание |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 3 | 2 | 1 – Порфирий Петрович  2 – Пётр Петрович | 3 | 1 |