ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ

 УСОВЕРШЕНСТВОВАТЬ

УМ, НАДО БОЛЬШЕ РАЗМЫШЛЯТЬ,

ЧЕМ ЗАУЧИВАТЬ

РЕНЕ ДЕКАРТ

Система современного образования требует обновления традиционных форм и методов обучения. Основной вид освоения знаний в деятельностном подходе – включение обучающихся в деятельность - не предусмотрен в технологии объяснительно – иллюстративного метода, на котором сегодня основывается обучение в школе.

Основные задачи этого метода не обеспечивают системного прохождения необходимых этапов учебной деятельности, которыми являются:

1. постановка учебной задачи;
2. учебные действия;
3. действия самоконтроля и самооценки.

Традиционное сообщение темы и цели урока не постановка проблемы. В процессе объяснения нового материала дети должны самостоятельно «открывать» новое знание: объяснение – это действие учителя, а не учеников.

Итак, объяснительно – иллюстративный метод не соответствует целям развивающего обучения. Прохождение необходимых этапов глубокого и прочного усвоения фактического материала обеспечивает деятельностный подход, деятельностный метод.

Концепцию «учения через деятельность» предложил американский учёный Д. Дьюи. Основные принципы его системы: учёт интересов учащихся, учение через обучение мысли и действию, познание и знание – следствие преодоления трудностей, свободная творческая работа и сотрудничество. [1]

Процесс познания должен начинаться с импульса, дающего толчок к работе всех сфер человека. Необходимо удивление. Необходим восторг. Необходима мотивация, побуждающая обучающихся к деятельности.

Этап постановки учебной задачи – это этап создания мотивации и целеполагания деятельности. Учащиеся выполняют задания, актуализирующие их знания. В списке заданий - проблемный вопрос. Возникает ситуация, формирующая потребность освоения того или иного знания: не знаю, что происходит, как происходит, но могу узнать – мне это интересно!

Решение проблемы осуществляется самими учащимися в ходе дискуссии, обсуждения, диалога. Учитель предлагает систему вопросов и заданий, подводящих детей к «открытию» нового знания. В завершение обсуждения подводится итог - знакомство с общепринятой терминологией и общепринятыми алгоритмами действий.

В активной работе нет незаинтересованных, диалог учителя с классом – это диалог учителя с каждым учеником. Диалогическая форма поиска истины – важнейший аспект деятельностного метода. По образному замечанию Л.С. Выготского, «учитель должен быть рельсами, по которым свободно и самостоятельно движутся вагоны, получая от них только направление собственного движения». [2]

Рассмотрим некоторые приёмы вовлечения обучающихся в деятельность.

На вводном уроке по русскому языку в 8 классе о родстве языков предлагается прослушать стихотворение: учитель читает вслух, а обучающиеся получают текст в качестве раздаточного материала.

ПРОЩАЛНО

 На жена ми

Понякога ще идвам във съня ти
Като нечакан и далечен гост.
Не ме оставай ти отвън на пътя –
Вратите не залоствай.
Ще влезна тихо, кротко ще приседна,
Ще вперя поглед в мрака да те видя.
Когато се наситя да те гледам,
Ще те целуна и ще си отида.

По прочтении можно задать вопрос: «Встретились ли в тексте слова, имеющие сходство со словами изучаемого языка?» Такие слова найдутся: прощально, на, жена, идвам, далечен, гост, не, оставай, ти, тихо, кротко, приседна, в, видя, те, целуна, и. Попробуйте найти им соответствие в русском языке. Возможно, это не составит труда: прощальное, на, жена, идти, далёкий, гость, не, оставляй, ты, тихо, кротко, присяду, в, видеть, тебя, целовать, и. Если обучающиеся не смогут точно определить язык, на котором написано стихотворение, наверняка они догадаются, что это один из славянских языков.

История создания стихотворения заинтересует детей: в   1942 году его написал болгарский поэт Никола Йонков Вапцаров (1909-1942 г.), находясь в фашистских застенках. Он знал, что уже никогда не увидит своей любимой, жены, поэтому обращался к ней в последний раз. Можно прочитать стихотворение в русском переводе и сравнить читательское восприятие этих произведений.

Юрий Сарсаков

ПРОЩАЛЬНОЕ

(перевод с болгарского языка)

 Моей жене
Я лишь во снах к тебе являться буду –
Далёкий гость, негаданный-нежданный.
Впусти меня к себе из ниоткуда –
Не запирайся на ночь.
Войду и молча сяду у порога,
Чтоб не встревожить сон твой безмятежный.
А наглядевшись, поцелую кротко
И так же тихо, как пришёл, исчезну.

Продолжить изучение и восприятие языка как части системы, почувствовать его родство с другими языками помогут следующие упражнения. Латинские крылатые выражения – неоспоримое доказательство родства многих языков мира. Например, в выражении *«Procul ab oculis, procul ex mente»* встречаютсяслова, похожие на те, что активно употребляются в современном русском языке: *око (старославянское), окуляр, окулист, ментол, мята, прочь.* Может быть, кто – то из обучающихся сможет произнести русский вариант этого выражения: «*С глаз долой, из сердца вон».*

*«Omnia mea mecum porto»: портфель, портмоне, портсигар.* По – русски: *« Всё своё ношу с собой». «Sapienti sat». - «Умному достаточно». «Repetitio est mater studiorum». – «Повторенье – мать ученья». «Plenum venter non studet yudentem». – «Сытое брюхо к ученью глухо» и т.д.*

На уроке литературы, предваряя знакомство со стихотворением А.С. Пушкина «Памятник», предлагаем вниманию обучающихся отрывок из стихотворения Горация (Квинт Гораций Флакк, 64 – 8 г.г. до н. э.), перевод которого принадлежит перу М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина и, наконец, А.С. Пушкина:

*Exegi monument(um) aere perennius*

*Regalique situ pyramid(um) altius,*

*Quod non imber edax, non Aquil(o )impoptens*

*Annorum series et fuga temporum.*

Кого – то заинтересует судьба античного поэта, и ему захочется узнать больше о судьбе Горация и поделиться этой информацией с окружающими.

Начиная изучение пьесы Е. Шварца «Тень», объясняем смысл слова *философия* путём подбора похожих слов: *филология (любовь к слову), Филипп (любовь к лошади – сравните: ипподром), София (мудрость).* Итак, *философия – любовь к мудрости.* Восприятие достаточно сложного понятия становится интересным и даже весёлым.

Тему урока русского языка «Составное именное сказуемое» в 8 классе поможет освоить экскурс в немецкий язык, в котором глагол – связка употребляется в форме настоящего времени: «Ich *bin* Schuler (я *есть* ученик). Er *ist* Lehrer (он *есть* учитель)». В современном русском языке глагол – связка отсутствует, появляется только в форме прошедшего времени (я *был* учеником) и будущего времени (я *буду* учителем). Однако в древнерусском языке в форме настоящего времени наблюдаем присутствие этого глагола: «Азъ *есмь* человекъ». Приходим к выводу: язык – постоянно изменяющаяся, развивающаяся система.

Знакомясь с частями речи, предлагаем обозначить их в известном выражении величайшего лингвиста Л. В. Щербы: *«Глокая куздра бодланула бокра и шнетко кудрячит бокрёнка».* Данное задание поможет усвоить отличительные признаки частей речи.

Деятельностный метод может применяться при изучении любого предмета. Главное его отличие от традиционного в том, что он обеспечивает включение детей в деятельность, создаёт благоприятные условия для разноуровневого обучения и практической реализации всех дидактических принципов (принципов деятельности, минимакса, психологической комфортности, целостного представления о мире, непрерывности, вариативности, творчества). Л.С. Выготский пишет: «В основу процесса должна быть положена личная деятельность ученика… Наши действия, движения суть наши учителя». [2]

Однако в процессе обучения не нужно забывать слова В.А. Сухомлинского: «Учение – это лишь один из лепестков того цветка, который называется воспитанием».

Список литературы.

1. Дьюи Дж. Демократия и образование. / Пер. с англ. – М.: Педагогика, 2000.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика – Пресс, 1996.